

# 盲導犬育成 キャンペーン2026

2004年3月からスタート。  
今年で23回目を迎えます。

現在、盲導犬の育成事業は、寄付や募金によって支えられています。一頭でも多くの盲導犬が活躍出来るように、賛助会員や募金箱を置いて頂ける会社、お店を募集しています。

また、盲導犬の候補犬である子犬たちを育てて頂く「パピーウォーカー」や盲導犬を引退した「引退犬」、盲導犬にならなかった「キャリアチェンジ犬」を飼育頂くボランティアを募集しています。

盲導犬育成支援の一環として、書き損じハガキ・未使用切手を募集し、(公財)日本盲導犬協会へ寄贈します。皆様のご協力をお願いします。

▷ 書き損じハガキ、未使用切手送付先  
〒020-8512 盛岡市内丸2-10  
(株)エフエム岩手 盲導犬係

## 平時の生活情報 / 非常時の災害情報

エフエム岩手は岩手県警、県内12の消防本部、陸上自衛隊岩手駐屯地、釜石海上保安部、岩手河川国道事務所、岩手医科大学と災害時等緊急放送の協定を締結しています。

TUNE IN !!	盛岡 76.1MHz	釜石 79.2MHz	宮古 89.3MHz	二戸 82.2MHz
	大船渡 79.7MHz	陸前高田 85.9MHz	一関 80.3MHz	遠野 80.7MHz
	野田 77.0MHz	岩泉 78.3MHz	山田 82.0MHz	大槌 78.4MHz

本社：〒020-8512 盛岡市内丸2-10 7F TEL.019-625-5511  
平泉支局：〒029-4102 平泉町平泉字毛越248 浄土の館 TEL.0191-34-5105 FAX.0191-34-5106

PCやスマートフォンで  
FM岩手を聴こう!

<https://fmii.co.jp/>

■時間区分(タイム/スポット共通) A 7:00-24:00 B 24:00-7:00											
■タイム料金(単位千円)											
60分	55分	50分	45分	40分	35分	30分	25分	20分	15分	10分	5分
A 210	195	180	165	150	135	120	105	95	80	70	60
B 195	180	165	150	135	120	105	95	80	70	60	45
■スポット料金(単位千円)											
30秒	20秒	15秒	10秒	5秒							
A 24	16.5	14	12	9.5							
B 20	13	10.5	8	6							

2026  
04  
06  
ロックン'エフエムイワテ  
TAKE FREE

ロックン' エフエムイワテ  
Rock'n  
FM  
No. 089  
2026 APRIL-JUNE  
FM IWATE TIME TABLE 'FREE' MAGAZINE



FORUM8 Presents  
松任谷 由実  
THE WORMHOLE TOUR 2025-2026  
7/11.sat, 12.sun  
トーサイクラシックホール岩手 大ホール  
◎キョードー東北 / TEL.022-217-7788  
(平日 / 13:00~16:00 土 / 10:00~12:00)

COVER ARTIST : Yumi Matsutoya

PUBLISH : 株式会社エフエム岩手  
〒020-8512 盛岡市内丸2-10  
TEL.019-625-5511  
2026年4月1日発行  
本紙の無断複写・複製・転載を禁じます。

エフエム岩手

春到来!うらかな季節におくる番組が勢ぞろい!!

New Program

## 誰も聞いてないから大丈夫

毎週土曜 12:30~12:55

出演/北川悦吏子

街の喧騒から離れ、素晴らしく居心地が良い場所でお茶とともに寄り添い、人生と幸せについて語り合う2人。そんなイメージからインスパイアされた、大人のインタビュー番組です。

毎回、各界で活躍するゲストを迎え、彼らの人生の軌跡をたどることで見える“気づき”をリスナーと共有します。



北川悦吏子 ©若木信吾

New Program

## Everlasting Music

毎週月曜 12:25~12:55

出演/横山エリカ

いつまでも色あせない名曲たち。世代を超えてリスナーの心に残り続ける音楽。

誰かにとっては、「あの頃」を思い出すトリガーになり、誰かにとっては、「未知の感動」に触れる瞬間になる。そんな名曲たちを、控えめなナレーションと季節感を少しだけブレンドした選曲でお届けします。



横山エリカ

New Program

## THE GREAT TRACKSTAR

毎週月~木曜 3:00~4:00

出演/蒲田健

数千万曲に即座にアクセスできるようになった時代。この番組ではあくまで音楽を主体に名曲たちがより立体的に魅力的に感じられるような解説とキュレーションを提案。

心地よい声の音楽レコメンダーとともに永遠に輝く、名曲・名演のストリームをお楽しみください。



蒲田健 ©Hiromi Terashima

今月のオススメの曲

POWER PLAY

+ YOU CAN RADIO ENDING THEME



OVERSEAS



TITLE  
If We Pretend

ARTIST : JARROD LAWSON

2026.4.2  
株式会社Pヴァイン  
〈デジタル配信〉

DOMESTIC



TITLE  
KINTSUGI feat Koie

ARTIST : NOISEMAKER

2026.3.25  
JAPAN MUSIC SYSTEM  
〈デジタル配信〉

DOMESTIC



TITLE  
ゼロカラ

ARTIST : gb

2026.4.15  
ドリーミュージック  
〈デジタル配信〉

DOMESTIC



TITLE  
Good Morning

ARTIST : First Love is  
Never Returned

2026.4.1  
エイベックスミュージッククリエイティブ(株)  
〈デジタル配信〉

YOU CAN RADIO



TITLE  
With Love feat. Iuv

ARTIST : Kan Sano

2026.4.1  
origami PRODUCTIONS  
〈ストリーミング&ダウンロード〉

## アナウンサーコラム

Theme  
アナウンサーのひとりごと②

『この現象に名前をつけたい』そう思うことがたまにある。たとえば100円ショップに行って、購入予定ではなかったものをアレコレ買ってしまったり(それをラジオでは「阿部沙織現象」と呼んだりする)。

自転車で出掛けたらずっと向かい風で、まあいい帰りは追い風でラクチンだ、と思っていたのに帰り道も激しく向かい風だったり。

このあいだ直面したのは、読みたい本が見つからないジレンマ。しかもその本は勘違いして同じものを2冊買ってしまったソレで、家の中に間違いなく2冊あるはずなのに!べつに探してないときには立て続けに2冊顔を出してきて盛大にため息をつかせ

るくせに…

なぜ読みたいときに出てこないのだ。この現象、名前ついています?



平泉支局

世界遺産  
ひらいずみ  
毎週月曜  
12:00-12:25

Satellite Studio  
浄土の館スタジオ

STAFF  
千葉芳邦・吉田知佳  
河合純子



ふるさとの情報を元気に発信!  
平泉支局から届けています

Main radio schedule table with columns for days (Monday-Friday) and time slots (5:00-4:00). Includes program titles like 'OH! HAPPY MORNING', 'タ刊ラジオ', 'SCHOOL OF LOCK!', and 'TOKYO SPEAKEASY'.

Radio schedule table for Saturday and Sunday, including programs like 'From Athlete!', 'SUNDAY FLICKERS', 'Hiking レディオ', and 'MUSIC LAUGH MIX'.